

SAMEDI 31 AOÛT

à 18h Tout public à partir de 5 ans
CONTE THEATRAL ET FACETIEUX
LA DANSE DES SORCIERES

Compagnie Luca Marchesini

Luca Marchesini est un conteur italien (mais aussi franco-et-hispano-phone) installé à Montpellier depuis 2009.

Sa parole est inventive, voyageuse et bonne franquette.

Les bois d'Italie, au plus profond de la nuit, abritent d'étranges farandoles autour de grands feux de camp. Tout le monde a entendu parler de ça: ces femmes là, on les appelle « le macare », « le strie ». Leurs danses sont rythmées par de mystérieuses paroles magiques... Peu d'entre nous ont eu le malheur (ou la chance) de les rencontrer; ceux qui en sont revenus l'ont raconté. Et leurs histoires n'ont jamais cessé de nous faire peur, d'exercer sur nous un charme étrange.

à 19h30
TEMPS DU REPAS

à 21h15
DANSE
SUZAMMEN 30 minutes

Compagnie Yann Lheureux

Dans cette pièce chorégraphique, la connexion intime entre le mouvement spontané et celui soigneusement écrit vient transcender les limites du corps pour se déployer dans l'espace ouvert du site environnant. Les cinq interprètes se trouvent ainsi immergés dans un dialogue sensoriel où chaque geste planifié se heurte à l'inattendu de l'improvisation, créant une tension artistique qui s'éprouve et se partage jusque dans les rangs du public.

Zusammen devient alors un espace de rencontre et de partage, où l'art transcende les frontières individuelles pour créer une communauté éphémère unie par la magie du mouvement, de la danse.

À 22h15
CONCERT

ANACHRONIK TRIBU

SUR LES PAS DES ENFANTS TERRIBLES

Anachronic Tribu - reprend le magnifique répertoire des Enfants Terribles qu'Alain Féral avait fondé au milieu des années 60, livrant à l'époque plusieurs 45 T et deux 33 T dont le mythique «C'est la vie».

Composé à l'identique du groupe originel, les voix d'Émilie Béa et Valérie Orvain (+ kasskass) se mêlent à celles de Denis Gourdin (+ guitare), de Christian Fabre (+ guitare), de Salvador Perez (+ cajón, cymbales et petites percussions), Cécile Fouquet à la contrebasse (+ flûte traversière) parachevant l'ensemble. Anachronic Tribu fait revivre avec énergie ces chansons originales empreintes de poésie délicate, d'humanisme et de joie communicative.



LES TEMPS DE LA DANSE

COMPAGNIE YANN LHEUREUX

Cette année, l'Alhambra Festi accueille la sortie de résidence de la compagnie de danse contemporaine Yann Lheureux, qui présentera le fruit de ce travail dans le cadre du festival en plus de la programmation «Suzammen», samedi à 21h15.

mercredi 28
Répétitions et tests auprès de personnes volontaires du village.
Invitations disponibles à la médiathèque.

jeudi 29
Répétitions et tests auprès de personnes volontaires du village
Invitations disponibles à la médiathèque.
puis Sortie de résidence à 17h.

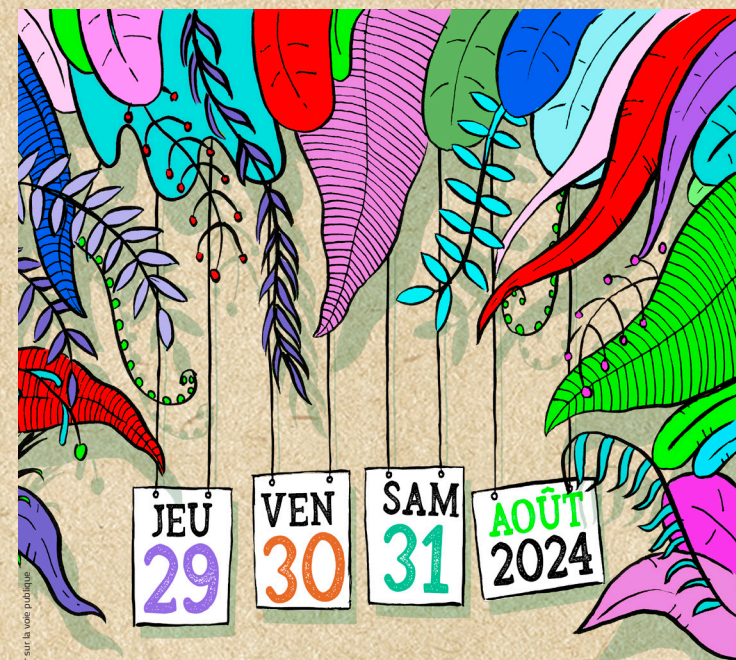
vendredi 30
Répétitions et tests auprès de personnes volontaires du village
puis sortie de résidence à 18h.

COMPAGNIE CONCORDANCE

Installée à Clermont l'Hérault, la compagnie Concordance propose depuis 2 ans, des stages de danse aérienne plusieurs week-end par an au gymnase de Paulhan (renseignements auprès de la compagnie)

production.concordance@live.fr
Adil: 07 66 00 99 05 Maud: 06 67 67 61 15

vendredi 30 à 19h sur la place du griffe
sortie de stage avec la chorégraphie «Cobaye» (30 min)



ALHAMBRA FESTI

CONCERTS
ATELIERS ENFANTS
THEATRE DANSE

SPECTACLES
TOUT PUBLIC
GRATUIT

JARDINS
DE LA MAIRIE
DE PAULHAN

DES ENVIES DE CULTURES VARIÉES POUR FINIR L'ÉTÉ EN BEAUTÉ

Pour son dixième anniversaire, l'Alhambra festi vous tend une fois encore ses branches de marronniers et de buis, et vous accueille durant 3 jours dans son écrin de verdure et de fraîcheur. Ce festival de fin d'été est la preuve que dans notre ruralité la culture a toute sa place pour vous offrir des voyages sereins et apaisés d'émerveillements à la rencontre de la Danse, du théâtre, de la musique. Cette diversité sera enrichie par des ateliers pour les jeunes tous les après-midis. Le parti pris du festival est d'être intergénérationnel et pluridisciplinaire. C'est une sollicitation de tous les sens qui sera à l'ordre du jour, avec tous les soirs une restauration possible sur place.

Venez nombreux partager cette exploration sensible, riche de mélange d'imagination poétique. En ce début de rentrée sociale, venez lâcher les soupapes. Ce sera joyeux, loufoque, sentimental, collectif. Venez partager avec grâce et gourmandise ce festin culturel acidulé.

Claude Valéro, maire de Paulhan.

ESPACE BUVETTE ET RESTAURATION

Buvette avec Q.Q.O.A. **VENEZ AVEC VOTRE GOBELET**
Crêpes et gaufres de Mathieu Barbaste
Food truck epicébon (jeudi : Poke bowl / vendredi Seiche à la rouille / dimanche: tajine de poulet)
Dégustation de coquillages

PARKING

Parking conseillé : derrière l'ancienne gare puis 400m à pied vers la mairie par la voie verte

RENSEIGNEMENTS EN MAIRIE

19 cours National - 34230 Paulhan

04 67 25 00 08 - PAULHAN.FR



Salagou
Cœur d'Hérault
Communauté de communes du
CLERMONTAIS

Festival accompagné
par le Clermontais

Ce festival est soutenu par la Communauté de communes du Clermontais au travers du dispositif de «compagnonnage» comprenant diagnostics et échanges, partage de pratiques, apports en ingénierie et en matériels et complément financier.



LE TEMPS DES ATELIERS

JEUDI - VENDREDI ET SAMEDI DE 16H A 18H

Pour les enfants à partir de 6 à 8 ans, mais aussi avec les grands

JEUX DE SOCIÉTÉ Homo Ludens Associés

MAQUILLAGE Isabelle Bernard propose du maquillage artistique vendredi et samedi

MODELAGE Créations de volumes en terre avec Vic et QQA

ATELIERS ARTS PLASTIQUES animés par Emmanuelle Jamme

INSTRUMENTS DE MUSIQUE Atelier de création d'instruments musicaux avec Samuel Bouchet

LECTURE DE CONTES Avec la médiathèque de Paulhan

JEUDI 29 AOÛT

À 18h
MUSIQUE



JOLL

Né à Lodève en 1979, JOLL découvre la guitare à l'adolescence avec la culture anglo-saxonne des années 70, il découvre ensuite le chant lors de sa formation. Aujourd'hui, Joll compose des chansons à texte qui vont du comique au poétique, mais aussi parfois engagées

À 19h30
APÉRO INAUGURAL

À 20h00
TEMPS DU REPAS

À 21h15
MUSIQUE ET DANSE TRAD

TINDAREL ce soir on danse!

Tindarel, groupe de musiciens des Hauts-Cantons de l'Hérault, joue de la musique trad d'Occitanie et d'ailleurs.

Accordéon, mandoline, violon, flûte, guitare, percussions et chant s'accordent pour animer fêtes et balétiés. Ils promènent leurs airs pour faire danser jeunes et vieux en toute simplicité et dans la bonne humeur.



VENDREDI 30 AOÛT

À 18h tout public à partir de 8 ans
THÉÂTRE

VICTOIRE ET OLYMPE EN 4 SAISONS

Compagnie Carambole



Fantaisie poétique et musicale
Un voyage musical et théâtral à travers les saisons. Vous y entendrez de la voix, des percussions sur des objets détournés (pots de fleurs, vases ...) mais également sur un instrument rare : une vibraphonette (sorte de vibrapnone).

Dans la petite cuisine de Victoire, ne tintent que les couverts sur son assiette. Toute seule, elle parle toute seule. C'était mieux avant, mais avant quoi ? Olympe travaille au jardin municipal. C'est un mystère Olympe. Elle est étonnante. On dirait qu'elle cache quelque chose... Leur rencontre est joyeuse et colorée, si vous aimez la musique et le jeu, vous adorerez.

À 19h30
TEMPS DU REPAS



À 21h15
THÉÂTRE
FEMMES DE BOUE

Théâtre «Collectif Femmes de boue» - Festival d'Avignon 2023

« S'aimer c'est la base. C'est évident. Alors pourquoi ça ne descend ni dans le coeur, ni dans le corps ? »

Et si Dorothée décidait de faire son come-back avec une émission féministe et littéraire ? « Le Cercle des influenceuses historiques » rassemble chaque semaine 3 invitées iconiques qui ont marqué l'Histoire. Ce soir, elle reçoit Médée, Lady Diana et la Vierge Marie. Des femmes, des mères, des filles, des amies avant d'être des icônes.

Cette comédie à mi-chemin entre fiction et documentaire a été créée en collectif sur la base d'interviews croisées entre les comédiennes et leurs mères, dont les voix résonnent tout au long du spectacle.

À 22h15
CONCERT
ANGIE'K



Duo piano voix Angie'K: Une chanteuse et un pianiste sur scène jouant des classiques de la chanson française, (Cabrel, Renaud, Brel...) des standards Blues, Rythm'n blues, Soul, (Janis Joplin, Ray Charles, James Brown,...) en passant par des morceaux plus modernes, (Alicia Keys, Duffy, Zaz, Stromae, Hoshi...) réadaptés, ainsi que leurs propres compositions avec bien d'autres surprises musicales. « Spectacle musical teinté d'émotion, de partage, énergique et poétique. »
[youtube.com/watch?v=PjxfWtUaHvc](https://www.youtube.com/watch?v=PjxfWtUaHvc)